

تأجيل الاحتفال بوفاء النيل هذا العام حتى نطمئن على أحوال السودان

٥٠ ألف فدان للشباب

مبارك يوزع في أكتوبر ٥٠٠٠٠ عقد تملك للأراضي الجديدة للخريجين



إبراهيم سالم

ألكسندر نوتشيك

جورجانتشوف

إبراهيم سالم يكتب من باريس

حكومات ضد شعوب !!

ما أصعب حياة انصار الديمقراطية والمدافعين عن حقوق الانسان . حكومات الديكتاتورية تضطهدهم ! أعداء الديمقراطية يتعقبونهم ! وهواة تعذيب الشعوب يشهرون بهم ويلفقون الاتهامات ضدهم ! وعلى الرغم من صعوبة تلك الحياة .. الا ان انصارها يتمسكون بها ، ويعيشون من أجلها ، ويضجون في سبيلها بأرواحهم !

سحق [ربيع براغ] وقبض على الحكومة التي لم يستطع رجالها ود هذا التمرد . وجاءت حكومة جديدة اثبتت ولائها ووفاءها لباديء البطش والقهر والتعذيب اعتمادا على جيش الاحتلال الذي مازال يقيم انفس الشعب التشيكي حتى اليوم !

ولم يفك الشعب التشيكي اماله واحلامه طوال تلك السنين العديدة من الاحتلال العسكري لبلاده . لقد تجددت الامل والاحلام مع المبادئ الجديدة التي جاء بها الزعيم السوفيتي جورباتشوف . لقد استقبل السوفيتي الاطبال عندما زار عاصمة بلادهم

استقبل السوفيتي الاطبال عندما زار عاصمة بلادهم - براغ - في بداية سنة ١٩٨٧ . خرج مئات الآلاف منهم يهللون لجورباتشوف ويصفقون له على امل انه وحده الذي استطاع ان يشعل البريق في شمس ربيع الحرية الجديد !

لم ينس تشيكي واحد ما حدث في ربيع الحرية الاول سنة ١٩٦٧ . في هذا الوقت كان السخط قد بلغ أقصى مداه في قلوب الشعب . لقد كانت تشيكوسلوفاكيا ، خلال فترة ما بين الحربين العالميتين ، تعتبر واحدة من عشر دول الاكثر تقدما صناعيا في العالم . كان مستوى معيشة الفرد في تشيكوسلوفاكيا

لا يقل عن مستوى معيشة زيميله في سويسرا ! وبعد ان كتم النظام الشيوعي السلافي على انفس تشيكوسلوفاكيا طوال عشرين سنة متواصلة تفكرت البلاد اقتصاديا وضاح تقديما للتكنولوجيا التي كانت تزدهر به امام كبرى الدول الصناعية العالمية . وتدهورت معيشة الفرد لتتساوى مع غيره في الدول التي ابتليت بالشيوعية والحمران من كل شيء ومن

أي شيء ! واستندوا الى هذا المنطق القوي ، تشجع الشعب التشيكي وخروج الى الشوارع والميادين ليحتفل بالثورة - الحرية والديمقراطية - والعشرين لاحتلال تشيكوسلوفاكيا بوقوات مشتركة من دول حلف وارسو ! ففي ٢١ اغسطس ١٩٦٨ صدرت الاوامر لستة آلاف جندي من خمس دول اعضاء في هذا الحلف - الاتحاد السوفيتي ، ألمانيا الشرقية ، بولندا ، المجر ، وبيلاريا - للزحف على تشيكوسلوفاكيا

وسحق الثورة الشعبية في العاصمة براغ . والتي تطلبت بالحرية والعدالة والعيش الكريم ! وبلغت نجحت القوات الغازية في

استئصال اي هذا المنطق القوي ، تشجع الشعب التشيكي وخروج الى الشوارع والميادين ليحتفل بالثورة - الحرية والديمقراطية - والعشرين لاحتلال تشيكوسلوفاكيا بوقوات مشتركة من دول حلف وارسو ! ففي ٢١ اغسطس ١٩٦٨ صدرت الاوامر لستة آلاف جندي من خمس دول اعضاء في هذا الحلف - الاتحاد السوفيتي ، ألمانيا الشرقية ، بولندا ، المجر ، وبيلاريا - للزحف على تشيكوسلوفاكيا

وسحق الثورة الشعبية في العاصمة براغ . والتي تطلبت بالحرية والعدالة والعيش الكريم ! وبلغت نجحت القوات الغازية في

الطبعة الأولى
١١ صفحة - ١٥ قرنا

أسواق الشريف أسواق متكاملة

الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
مدير التحرير
طلعت الزهيري
إبراهيم سالم
محمد طنطاوي

أسبوع طفي أمين وعلى أمين
سنة ١٩٩٤

حكمة اليوم

على الشباب واجبات ثلاثة
تربية عقلية ، وتربية نفسية ، وتربية بدنية . فلا اهل واحد من هذه الواجبات فقد افسد الشوائب وحبته

العدد ٢٢٨٦ (العدد الرابع والأربعون) السبت ١٥ من المحرم ١٤٠٩ هـ - ٢٧ أغسطس (آب) ١٩٨٨

٦ أفدنة للمؤهل العالي وه للمتوسط ومنزل ومرتب شهري ٥٠ جنيهها ٥٠ % من الأراضي المستصلحة يتم تخصيصها للشباب



يقيم الرئيس محمد حسني مبارك في اول أكتوبر القادم بتوزيع خمسة الاف و ٥٠٠ عقد تملك لحواشي ٣٥ ألف فدان في منطقة البستان وغرب النوبارية على شباب الخريجين . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

تخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

ويخصص ٥٠ % من المساحة المستصلحة للشباب والخريجين ، واستصلاح هذا الحام المساحات التي تقوم الشركات الاستثمارية باستصلاحها . وأكد الدكتور والي انه تم تحديد الشروط الاساسية لتملك الشباب لهذه الأراضي ، وهو ان يزيد السن عن الثلاثين عاما ولائحة الفرصة لهم لتملك الأراضي

وبالنسبة للشباب سيتم تملك ستة أفدنة للمؤهل العالي وخمسة أفدنة للمتوسط والمتوسط للمؤهل المنخفض . وستنظر في كل سنة ١٥٠٠ متر مربع من المساحة المستصلحة . وبذلك يصل عدد عقود التملك التي تم تسليمها للشباب في العام الحالي سبعة آلاف و ٦٢٩ عقدا لمساحة تصل الى خمسين ألف فدان

استعدادات ضخمة من المبيدات والطاقات لمواجهة الجراد القادم من السودان في سبتمبر

كتب إبراهيم راشد : صرح الدكتور ياسين عثمان وكيل وزارة الزراعة لشئون المبيدات الزراعية : اننا نربى بعناية اسراب الجراد التي يمكن ان تصل اليها من السودان

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

وقال ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة طلب ان يرسل من السودان طائرتين جازمتي لاجابة هذا

شهادات البنك الاهلي المصري ذات الإيراد الشهري

تعطيك

مزايا

للمصريين

والأجانب

القيمين

وتتمتع بالمزايا التالية :

يمكن القرض بأسماء الغير والأشخاص الاعتباريين

وبدون حد أقصى

يصرف العائد شهرياً من أي فرع من فروع البنك

مدة الشهادة خمس سنوات

يمكن حفظ الشهادة لدى البنك بدون مقابل

إعفاء من جميع أنواع الضرائب

الاسترداد في أي وقت تشاء

البنك الأهلي المصري

سجل تجاري رقم (١١)

٩٠ عام في خدمة اقتصاد مصر

شعبه من أي فرع من فروع

البنك الأهلي المصري

البنك الأهلي المصري

سجل تجاري رقم (١١)

٩٠ عام في خدمة اقتصاد مصر

شعبه من أي فرع من فروع

البنك الأهلي المصري

القناة الأولى

القناة الثانية

١٠٠	الافتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم - صلاة الشيخ علي حجاج السويدي تفسير الدكتور أحمد شلبي الموضوع قصة سيدنا اسماعيل	٧.٠٠	النشرة الإخبارية باللغة الفرنسية
١.١٥	عرض سريع لأهم الفقرات والبرامج	٧.١٥	حلقة خاصة عن مهرجان كثيرون أبطال العروبة تقديم فوزي تاسف تعليق منوح الكيكي أخراج صبري شافعي
١.١٨	برنامج « عرض لعبتك » تقديم عطف ابراهيم أخرج أحمد النور حلقة عن رياضة التجديد	٨.٠٠	النشرة الإخبارية باللغة الانجليزية
١.٣٣	سرع اجنبى	٨.١٥	استعراض اجنبى من « زانلو »
١.٥٠	كارتون من والت ديزنى	٨.٢٥	حدث قبل النوم تقديم ليل مصطفى أحمد
٢.٠٠	برنامج « لكل الناس » تقديم فاطمة فؤاد أخرج محفوظ منير حلقة عن أثر الزكية السكينة ومشكلة الاستئذان	٨.٣٠	لقاء الامين تقديم الدكتور محمد
٢.١٦	الانفال مبترت		الطبيب الجيولوجي أخرج أحمد طه حلقة عن الصحة على عر يه وب
٣.٠٥	برنامج « علم الكمبيوتر » تقديم د عطف فهمي أخراج صلاح سمعان حلقة عن استخدام الكمبيوتر في المجال السياسي	٨.٤٥	برنامج « اسم وجواه » تقديم سامية الأبرني أخراج سلوى عارف حلقة عن الأوتارون
٣.١٥	موجز الأنباء	٩.٢٥	الحلقة رقم « ٢٧ » من السلسلة الاجنبى « فلكون كوست »
٣.٢٢	المستعمل Foundation	١٠.٠٧	تلفاز غدا
٤.٤٥	منوعات اجنبية في حفل مبني لاند	١٠.١٢	الساعة مع برنامج « الوان من الفنون » تقديم كميليا العربى أخرج نبيل هاشم
٤.٥٥	برنامج « عصر العلم » تقديم د حسن أخرج ابراهيم عشانة حلقة عن التطور العلمي والعلى في الدول النامية	١٠.٢٥	مستضيف المخرج استغنى عطف سالم والبلدية ود . صمت يحيى الاستاذ بامحمد النابلي ويوسف عثمان رئيس انتاج فيلقايون .. يتحدثون في الاعمال الاستثمارية والسينما والمخرج والفيلقايون
٥.٢٥	برنامج « ك ولانسرته » تقديم ماجدة رشيد أخرج محسن شعبان حلقة عن طريقة عمل مكرمية لحد الزهور	١٢.٧٧	أحداث ٢٤ ساعة
٥.٤٥	برنامج « كشكول » تقديم حسن مصطفى المخرج علي بشارخان والمنتج الاستغنى لحد مشر والنقاد أحمد الحضري	١٢.٥٠	القرآن الكريم ملتقى من سورة « البقرة » تلاوة للشيخ عبدالحميد الليثوس
٦.١٥	الحلقة السابعة عشرة من السلسلة العسري الخاصة تدهر « قصة الشيخ	١٢.٥٩	السلام الوطني والختام

القناة الثالثة

نحو حياة الفضل .	٦,١٥	الافتتاح والقرآن الكريم .	٥,٠٠
حوار بلا حدود .	٦,٢٠	النشرة الإخبارية .	٥,٠٥
حلقة اجنبية .	٦,٥٠	كاتبون للأطفال .	٥,١٠
النشرة المحلية .	٧,٣٠	١ ب مصر .	٥,٢٠
الطريق الى سول .	٧,٥٥	ملف للعرض .	٥,٣٥
إيمان .	٨,٠٠	ريبورناج .	٥,٤٥
غدا نقول للصحافة .	٩,٠٠	أضواء تعليم جمال .	٦,٠٠
القرآن الكريم والختام .	٩,١٠	أبو علي .	
		الموقف المصري .	٦,١٠

معد يكرى مقلد مسرحي
سوايلس ووقع اختياره على محمد
يكرى الذي شاهدته أثناء عرض
سرسى صلب. وتوفا محمد يكرى
لأداء دور سينمائي يحصل بعض
الاعجاب الفنية وتختلف بعضها
الأخرى.

كان الدور السينمائي الفلسطيني
هو سلم يكرى، شاب ود بقرية
سليم ريفية، الذي انضما
إلى الموسيلين والمواسم كمنه
مستعمره كشار بيوم. ولم
يفتخلوا من الاطلاق على سوايل
عربي فبعد أربعين سنة جردته
أرائكة. وجعلوا له متحف مقروح
للزوار والمسيحين هذا المتحف ملك
على بعض جردته قوم قديم منها
صورة قسم آخر صورة المدد

تؤتمنوا على تحمل طلاق بين راعيا
هو سلم يكرى
وتلخص فيها هذا الفلسطيني
سليم يكرى. في مقلته البهجة
إلى منزله. أي بيت أسرته الذي جعل
أولى ملكية. وذلك بعرض عودته إلى
بيتهم بعدما برز خارجة وعاش بلا
هوية متقلبا بين طائفة من الذين
استقر به الأمر في مقام لأجانب
بيروت. ولم تلحق بغيره المسجون
إلى الموسيلين الفلسطينيين
العودة ولم تات بنتيجة قتل غير
الحدود. وتم اللقب على وجه
العامكة كمنه حامية
الرائكة لتقوم مهمة مع السلم
والرافة أو المدد الطابع عنه...
تكرى خارج الحدود. ثم عاد مسج
بحسب ملامحه أخرى ومن جديد

بمع اللقب عليه وسينسب لكن
أمره إلى سلم يكرى
الإسرائيلية التي كانت المهمة
الصورية لنجاح على
من قبل المثل. بقله لتقوم من
الطابع من قبله هو لخصيا
يرجع... وتلخص في سلم يكرى
أو هناك... في المقام
المعلقة الأمريكية اليهودية على
اللاجئين وهما إسرائيل. وقد
العامكة مترجة بقرسى
بعيدا عنه إلى اللقب
العام العسكري وتعمل مع جنيت
الزور حياها إلى صراح سلم يكرى
الزور المحور والتعقيب والحدود

دوية شرف الدمد

کتبت - دینا بیان :

سلسلة من الاجتماعات المكثفة يعقدها هذه الأيام أمين بسبوني رئيس الإذاعة مع رؤساء الشبكات الإذاعية المختلفة ليبحث برامج ثورة أكتوبر القادم والتي يقول عنها أنها ستكون بداية حقبة التطوير برامج الإذاعة ككل .

بدون زعل

● اعجبني البرنامج الجديد الذي قدمه الفنان عيسى معلوم وفرقة الموسيقى في المهرجان الثقافي الكبير الذي قلعت وزارة الاعلام بتدبير الفرقة في الصورة الاولى... وشباب اعجبني بهذا البرنامج تتكلم في الكلمة واللحن والفن تمام والذي اصبح تميز به هذه الفرقة التي يراودها الموسيقى الشاب وهي تضم نخبة من الموسيقيين المميزين بجانب الازاء الذين يخربون الشاب على كل شريف ودعاهل بال الذي لماذا لا تستمع الى الفنانة بال 2006؟ هذه الاعمال في اشكال متنوعة متطورة فيها وهم وضوءه يستعد على استرداد الموسيقى الفخيلة بالاعادة لتكنيتها المدهورة.

● في البرامج الانتخابية التي تقدمها شائكة للغاية الشائكة لا بد من كلام ربيع ، سواعد مصرية ، وأعماله سلق وأخبار شائكة منتقل في تصور أن ربيعاً في هذا المستوى الفني العالي لابد أن يكافأ المسؤولون عنه حتى يمتدحوا من قبل ربيع في يديهم في برامجه من بعض أعلامه جريد أباد الوجب فقط

● التواضع في التقاطير يجب أن تتوافر في ملكة الإبداع والقيمة خاصة إذا كان من النوع الذي يوصف بأنه يحتاج إلى ذوق وتفتيت مائة الجديدة وتقديرها في ذوق ساطع ، المتفرج كما لو أنه قد لاقى له برنباجا لمعت خفيث اللؤلؤ

● أين التجمعات عمل جماعي اسمعيل الفريزيرون ولجده وأولاد وأولاد من هذه العائلة العظيمة القادرة على أداء نماذج متعددة ومختلفة من الألوان ، حتى اسمعيل أباد ينظر بنفسه وبرنامجه هو يبيِّن دور الفن في الأوب ، للفرانكو ، وجيس ، وحيدا في بي بي سي مواراة في القراءة والتأليف ويبرهن الجيجا في انتظار الفرج ، أين يبدو أن انتظاره لم أكثر من الأثرين معاصرين للبحث

دائرة الضوء !
 ● أعجبني التقدير الجيد الذي
 أرساه للصديق العزيز أمين مسيوني
 بتخصيص برنامج لتكريم الإذاعة
 الرائحة جالات الزيدى أشرف على
 تنفيذ واعداده الفنان اسلام فارس
 وأدبته بأسلوب رشيق وهادئ النجمة
 الإذاعية صفاء حجازي بقلقة والقدار
 يؤكد أن هناك جيلا إذاعيا جديدا يبشر
 بمستقبل طيب

مجدى عبد العزيز

المختبر ..»

بعد دور سبكا، الذي أداه الممثل خفيف الظل ابراهيم نصر في حلقات المسلسل الكلاسيكي يونيس، اصوات تبحث عن ميترافون، يؤدي حفيدا دورا لفر ياول عنه انه يمثل بالنسبة له نقلة جديدة في أدائه.

والنور الجديد الذي يقدمه
ابراهيم نصر اسمه الكلب بلاوي،
 الذي يلعب دور ابن عمه
 الذي يسكن معه دائما

الارواح اهل القرية بلال ليسون في
النضلة في اراضيهم وهو شديد
الحزم في امره ويروض دلو شديد

مما تتناول من طعم ويفرض نفسه
فضفا على سكان هذه القرية رغم انهم
المصروف تارة حراتي فاجد منهم

والسلسل الذي شرد فيه هذا
الأحداث اسمة « أحلام الظهرة » كثر
ثروت إسماعيل وسيناري وحوار لفرى فليوت
ويشاركو إبراهيم نصر في بطولته محمد
وهبة وكريمة مختار ومنجدة حمدى
ومحمد توفيق وإبراهيم التاملى وفرج
كمال التاملى .

ويعد انتهاء إبراهيم نصر من تصوير
« أحلام الظهرة » وشاركه هشام
سليم ومنجدة حمدى بطولة سيد الفاضل
باسم « التمساح » قصة عبد الفتاح
وسيناري وحوار إبراهيم محمد عا
وأخراج حسن سيف الدين .

وعيدا عن التلفزيون يقول إبراهيم
نصر عن أخباره الجديدة مع المسرح
« يستعد لتقديم مسرحية كوميدية للشباب
الصغيرة أيضا وهي باسم « ناس لو
بخت » ويشتركها بطولة إيل طاهر
وسعيد الباقلى ويخرجها عبد الغفار
ركى ويتم تصويرها نهاية شهر سبتمبر

إبراهيم نصر ... وبور آخر متميز

تصوير: محمد عطية

.....

أول مرة مدحت صالح ممثلا ومطربا في مسلسل

کتاب - حازم الحیدری :

بعد أن استطاع المطرب منحت
سليح تحقيق نجاحات مختلفة في عالم
المغناء كان آخرها الجائزة التي حصل

عليها في مهرجان الأغنية لدول البحر الأبيض المتوسط. يجرب سبعة عظماء مع التمثيل حيث انتهى مؤخرًا

من تصوير المسلسل التلفزيوني
للجديد ، لؤلؤ واصداق ، قصة
روث ابتلة واخراج عادل صادق

بطولاته مع منتخب مصرى وعبر
لحريري ومصطفى فهمي وحمية
الريوفا ووحيد سيف وحسين الاسام

مضى عبدالغنى .
وفيهِ يقوم بدور شاب جامعي
باصم ، يكون راحة للطلاب في محلات

مدحت مصالح ولقطة من مسلسل جديد

هذا اللوم في بداية الامر لان الشخصية التي يلعبها قد تكون غير محببة لدى

بعض العصبية والجنون وقد أبدى مدحت، صلاح توفيق من الكثيرين ولكنه الرابع الذي يقرض وجود مثل هذه الشخصيات التي تسمى إلى الحميدة الضعيف الذي يقرض أن الشخصية

الطيّار الشّبع .. يتعدى !

الطائرة الشبح التي تظهر فجأة وتختفي فجأة في سماء باريس ، ما زالت حديث الناس في العاصمة الفرنسية . وزير الداخلية -بيير جوكس- لم يستطع بكل امكاناته وقواته وطلرائه العمومية ومدافعه المضادة للطائرات ، ان يتعرف على الطائرة او على قائدها ! ووزارة الدفاع ، بكل اجهزتها وبكل وسائلها ، لم تستطع ان الاخرى ان تساعد زميلها وزارة الداخلية في تحديد هوية تلك الطائرة التي اثبت قائدها انه يستطيع ان يحلق بها فوق العاصمة الفرنسية دون خضبة من وسائل الدفاع الجوي التي يتصور اصحابها انهم يحمون سماء بلادهم ضد أى انتهاك لجلبهم الجوي !

كان الاعتقاد السائد - خلال الأسبوع الماضي - أن الطائرة الشبح تطير بدون طيار ، وأن هناك من يوجهها تلقائيا من مكان ما بعيد . عن باريس أو من داخلها ؛ ولكن صحيفة ، لوكويتديان - ، اليومية - شككت في هذا الاحتمال ونشرت - يوم الثلاثاء الماضي - حديثا دار بينها وبين من يزعم أنه قائد الطائرة الشبح ويرفض أن يعلن عن هويته في الوقت الحاضر ؛

وليس هذه هي المرة الأولى التي يتصل فيها الطيار الشبح بتلك الصحيفة اليومية. فلقد سبق أن اتصل بها مرتين خلال الأسابيع القليلة الماضية. وأكدت الصحيفة هذه الاتصالات الثلاثة نتيجة لتشابه الصوت في تلك المرات، وللوقتات الصحيحة التي يقدمها المتحدث حول الطلعات المتعددة التي طار فيها فوق العاصمة الفرنسية في ٢٧ و ٣٠ يوليو وفي ٣ أغسطس.

والثاني في المكلة التليفونية الثالثة -والاخيرة -
الطيار الشيخ وجه تحذيرا خطيرا لوزير الداخلية بدير
جوكس الذي سبق ان عقد مؤتمرا صحفيا منذ ايام
وعدد فيه الاجراءات الحساسة التي اتخذها . والتي
يرى انها كفيلة بسد العرق الانقباض على الطائرة الشيخ
والقبض على قائدها الذي اطلر النوم من عيون سكان
عاصمة النهر... كما يطلقون على ديس

فالطيار الشجاع أكد أنه لا يخاف تهديدات وزير الداخلية ! ولا يخاف انتقشيل ٣٠٠ شرطي في جميع الأماكن المرتققة في باريس انتظارا لرصد طائرته فور تحليقها ومتابعة سرها حتى هبوطها ! ولا يخاف - أيضا - العقاب الشديد الذي يتوعد به وزير الداخلية فور القبض عليه ! وأعلن الطيار الشجاع - في حديثه التلفزيوني الأخير بان سرب طائرات الهليكوبتر التابعة لوزارة الداخلية - الذي يطوف فوق باريس لساعات طويلة كل ليلة - لن يفلح في الإيقاع به أو حتى مطاردة طائرته الشجاع التي تعرف - كما يقول - متى تظهر ومتى تختفي دون أن يشعر بها أحد !

ولم يكتف الطيار الشبح بهذا التحدي الغريب
لوزير الداخلية الفرنسية ، وإنما أضاف اليه شرطه
الأكثر غرابة حتى يقبل أن يعلن عن هويته وأن يسلم
نفسه ومملكته إلى السلطات الفرنسية !

الشرط الغريب الذي يطرحه الطيار الشيخ على وزير الداخلية حتى ينهى هذه المسألة الساخرة .. هو ان يصدر بيبير جوكس أوامره لقواته وطرارته بالوقوف يوما عن مطارتها الليلة لطائرته .. كي يتمكن من الطيران والتحليق بها فوق باريس ولفترة طويلة حتى يمكن لسكان باريس ان يروها باعينهم ، وحتى يتأكد الفرنسيون ان الطائرة الشيخ هي طائرة حقيقية ، يقودها طيار حقيقي ، خاصة بعد ان حاول البعض ان يشكك في وجودهما بزعم ان القصة كلها خيال في خيال ! واضاف الطيار الشيخ قائلا : انه لن يتنزل عن هذا الشرط مهما بلغت تهديدات وزير الداخلية .. ومهما قيل عن تواجد مقاتلة حربية من طراز (ميراج ١٠٠) تقف على أهبة الاستعداد ليل نهار في أحد المطارات العسكرية القريبة من باريس ! فالهم بالنسبة للطيار الشيخ هو ان يثبت للعالم انه حقيق ، وان طائرته حقيقية ، وان كل مايقال عن استحالة اختراق المجال الجوي لدولة كبرى مثل فرنسا هو اكتوبة صدقوه الذين اطلقوها وحاولوا بها ادخال الطمانينة الى قلوب وغولم ما انهم السطاء !

وأضاف الطيار الشيخ قائلا : انه يقضي ان يسمح له بالتحليق فوق أكبر مساحة من باريس ، لينتهي عملتيه ويسلم نفسه . اما اذا رفض وزير الداخلية هذا الشرط .. فإن الطيار الشيخ لن يهتم برفض الوزير وانما سيتم مهمته كما خطط لها من قبل . ليس هذا فقط ، بل انه يشر وزارة الداخلية - ملته في جنوده ومدافعها وطائراتها العمودية - كما يشر وزير الدفاع - ملته في طائراتها المقتلة المراج (الف / ١) بانه على اتم استعداد للاعلان عن التللية للفر سيختارها للتحليق فوق العاصمة الفرنسية للفر الرابعة ، وتحديد الساعة التي سيقلع فيها ، والامكان التي سيطر فوقها ، مع ثقته التي لاحود لها في انه سينجح في الهرب من المطاردين وجيوشهم وبنائهم كما سبق ان نجح في المرات الثلاث السابقة !

ومازالت قصة الطائرة الشيخ .. حديث الناس بباريس ، ولاعتبر لما فعلته حتى هذه اللحظة

تاریخ: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

پریس - ابراہیم سنگھ

[illegible]



الذي استشهد في أحداث عين شمس

كان سيتزوج الشهر القادم

● شاب في مقتبل العمر - المستقبل امامه مفروش بالاحلام المشرقة .. كان يستعد للزواج بعد شهر - تلحق في عمله .. رياضي حاصل على بطولات الجمهورية في السباحة وحيد والديه .. بعد ان قُتل ابنتهما الغائبة الشاب في حادث اليوم ..

● الشاب محمد زكريا - راج خضبة الطحرف ..

● الشاب محمد زكريا - راج خضبة الطحرف ..

الاسم فوق أفضل جهاز تكيف في مصر

يورك YORK

مركزى .. سبليت .. شباك

توزيع اليكوف

شركة تكيف مركزى وتوريد

الاسلام ينهى المسلم من قتل أخيه

● كان وحيدى .. وكان بارا بوالديه

● قال لى : انتظرينى .. لكنه لم يعد !

المنزل رقم ١٢

المحروسة بمدينة المحسنيين وفي جدي الأمن المركزي .. سيد .. مازدا في المنزل .. في حديقته كانت موزعة .. في يومه جوار وفي الجوار موزعة ..

وزارة المالية

صحة الضرائب العقارية

معد المحصيلين والصيارف ١٢٥

يعلن المديرة جويل رفعت جديرة بالاهة وأسيرات الماصلين على

الشركة السعودية للتعمير

رأس المال ٥٠ مليون دولار أمريكي

مستشارين للتعمير

الاسلام .. سبلعة

السؤال سبيل كفة خرج من

في : ماذا تقول عن ابنك محمد ؟

ابني وحيدى

صوت المرقى يلقى ايات

من الذي الحكيم يلا المنزل

هيئة الادوية

تعلن هيئة الادوية للسادة الاطباء

والصيدال عن توافر الادوية الآتية :

إلى الأخوة المصريين المقيمين بالخارج

إذا كانت تودعك أى صعوبة في حجب الشقة التي تريد بها أحد مشرق تافنى :

الاسلام .. سبلعة

السؤال سبيل كفة خرج من

في : ماذا تقول عن ابنك محمد ؟

ابني وحيدى

صوت المرقى يلقى ايات

من الذي الحكيم يلا المنزل

هيئة الادوية

تعلن هيئة الادوية للسادة الاطباء

والصيدال عن توافر الادوية الآتية :

إلى الأخوة المصريين المقيمين بالخارج

إذا كانت تودعك أى صعوبة في حجب الشقة التي تريد بها أحد مشرق تافنى :

الاسلام .. سبلعة

السؤال سبيل كفة خرج من

في : ماذا تقول عن ابنك محمد ؟

ابني وحيدى

صوت المرقى يلقى ايات

من الذي الحكيم يلا المنزل

هيئة الادوية

تعلن هيئة الادوية للسادة الاطباء

والصيدال عن توافر الادوية الآتية :

إلى الأخوة المصريين المقيمين بالخارج

إذا كانت تودعك أى صعوبة في حجب الشقة التي تريد بها أحد مشرق تافنى :

الاسلام .. سبلعة

السؤال سبيل كفة خرج من

في : ماذا تقول عن ابنك محمد ؟

ابني وحيدى

صوت المرقى يلقى ايات

من الذي الحكيم يلا المنزل

هيئة الادوية

تعلن هيئة الادوية للسادة الاطباء

والصيدال عن توافر الادوية الآتية :

شركة الشرفى العالمية

امرضع أطبى

للأطباء والمستشفيات في جميع التخصصات

شركة الشرفى العالمية

امرضع أطبى

للأطباء والمستشفيات في جميع التخصصات

شركة الشرفى العالمية

امرضع أطبى

للأطباء والمستشفيات في جميع التخصصات

شركة الشرفى العالمية

امرضع أطبى

للأطباء والمستشفيات في جميع التخصصات

في الخلق الكتاب رقم 19
الذي هو
الكتاب
الذي من حيثها

مستشفى السلام الدولي
As-Salam International Hospital

كله تمامين

[illegible][illegible]

والبلادي . اشبه ما يحدث في الزلازل .
 • ثم اعادته مجلس الإدارة والعضو المنتدب .
 • الخطة الخاطئة : وضع بعضها في التغطية العامة .
 • أخذ لرواق المستشفى وضع عدا بين من في الاربعة
 • والعضو المنتدب . وقت مشورتنا اتوا سرا ضد
 تحقيق :
محمود صلاح
 كادومين حسانه البلادي . والتحميد .
 مبلغ ١٥ الف دولار . كل أربعة عشر
 المستشفى يصطبه ثانيا موقوف على رئيس
 علي ان يضع العضو المنتدب مبلغ الذي
 يبرهنه .
 فوجدنا ذلك في من الحاصلات
 الشكر . ورئيس فريق رشيد وريد
 اللالا . بلغت مسويات العضو المنتدب
 اكثر من مستطافه . وذلك اثر ابراجه
 فوجدنا حتى تم تسوية حاسبه :
 ولتكون النتيجة : من الذي يخاف
 مسير الحاصلات من مستطافه
 وايعرف اذا هل تم تسوية
 سمع اسماعيل . او لانه . طاش .
 من هذا الحاسب :
 وبواصل لتقرير البوقية العربية الذي
 احدث الى التغطية وصف الظروف المشهورة
 داخل مستشفى السلام فيقول : انه تم
 دفع مبلغ ١٥ الف دولار للعضو المنتدب
 صعد مدير عزائمهم ومن وجه من
 يجده انهم قام بتسويتها فبقي على
 المستشفى ان يجمعوا التغطية . قبل
 موال . الحاصلات كتلتب تحت ادارة
 المستشفى عن شهر سبتمبر ١٩٨٢ .
 بجدة مع توجه من هذه التغطية
 والمستشفى وتوقع عدم ادائها للبلادي
 بدفلات المستشفى واعترض لمعير الذي
 بعزمهم ادائها فوافقه على العمل
 والفرص لم تم ابراج البلادي في
 ميزانية العام الذي تحدث به
 • مصروفات سابقة لعام ١٩٨٢ :
 • ويصدق كويس الرقابة الادارية
 الحاصلات الاخري فيقول : ان الادارة لم

[illegible]

ولمدة ستة أيام فقط..

اليوم

يعلم بنك فيصل الإسلام المصرى

بالقاهرة

عن فتح باب الحجز لعدد ٧٠٠ وحدة بالمرحلة الخامسة

ب. **مدينة بنك فيصل الإسلامي المصري** - ٨٣ وحدة سكنية

مميزات المشروع

- انظار شہتہ لحاجزین فقط.
- مشروع مضمون من لیسٹ.
- مہدیہ سکنیہ مسئلہ منامہ مہدیہ شیر.
- والہات بصورتہ عصر بخصصہ فیہ.
- مکان لسانیات ولزوت ۱۰ احداثیہ.
- ۳۰۰ مشورعہ للحدیثہ نوحہ.
- الحفی علی ۶۳ من سادہ ورجع شرع مرتفع.
- تہجد عن شطیء عیسیٰ ۹۰ من.
- منبرہ توحیدہ و مسجد و احضانہ و سیر.
- سوق مرکزی و تحجیرات بالاحسانہ و.
- مجموعہ اسوق فخریہ.
- مرکز جمعہ دائلہ الامتراء فی شہتہ لہ.
- بعد السلام لجمع الزمافق و لمصاعد.



أعارتبه من
جنيه ٢٠٠٠
وتقدم حجزيه من
جنيه ١٠٠٠

تسليم خلال سنتين
تسهيلات كبيره قرق "سداد"

شركة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المعاصرة : ١١١٣ كورتشرا ليل مقربك فصل الاسوي نصري



الأندلس والحجاز

شركة:

طبيب أسنان .. يتجه للفناء !!

لماذا خذل .. طبيب الأسنان سفيان .. والممثل القومي حيا حول حياة للفناء .. وذلك هذا الأسبوع أمام كبرى السينما ليفني ! أغلى جديدة في أحدث أفلام السقوط ..

لأنه مرتبط ببطله مبريكة .. سبيح البرية .. والتي تعرض في الإسكندرية .. ولا يستطيع المشهور سويها من الإسكندرية أن لا تظهر تصوير مشاهد الفيلم .. ولكن مخرج الفيلم أمر على أن يتم هذا الدور وتم تخصيص سيارة خاصة تنقل سفيان إلى الإسكندرية لاستشارة .. فؤاد خليل وبعد تصويره شاهدته فيه مرة أخرى قبل رفع الستار عن مسرحية ..



الهروب التي تروى مطروحة

مديحة كامل اعتبرت لمخرجي أفلامها الجديدة عن عدم استعدادها للدخول في فيلم جديد والابتعاد عن مواعيد تصويرها لأنها قررت أن تحصل على إجازة لمدة ٢٠ يوما كاملة بعد أن أتممت أن أتمم أفلامها الجديدة في الإسكندرية لتصوير فيلمين جديدين طوال شهر أغسطس وهو الشهر الوحيد الذي تنتم فيه .. ولكن نظرا لظروف إنتاجية اضطررت مخرجي أفلامها الجديدة في الإسكندرية ..

مديحة كامل تحاول هذه الأيام الانتهاء من تصوير باقي مشاهد فيلمها المملعة سحابة .. وتتسبب دورها في فيلم .. السقوط .. قبل أن تحصل على الإجازة التي قررت أن تحصل عليها بعد أن أتممت أفلامها الجديدة ..



مديحة كامل .. وإجازة طويلة



أبطال فيلم .. زيلبيد .. الذي شارك فيه بولندا في المهرجان .. مشهد من فيلم .. الحياة الداخلية .. مارسيل بلير .. واحد من ثلاث أفلام للسينما السوفيتية

مهرجان الاسكندرية السينمائي .. لا يهجمه استعراضات النجوم

كتبت - سميرة لبيب :

بدأت بعد التنازل لعودة مهرجان الاسكندرية السينمائي الدول والذي تقرر أن يقام يوم الاثنين .. سيعبر القادم ويسكن لمدة أسبوع .. الاستعدادات تجري على قدم وساق لاعداد الترتيبات النهائية للمهرجان الذي يعود بعد توقف استمر ثلاث سنوات كاملة ..

وسوف يتخذ المهرجان هذا العام شكلا مختلفا عن بقية المهرجانات السينمائية في مصر .. فبالإضافة إلى عروض الأفلام السينمائية .. سيتم تنظيم استعراضات النجوم .. والتي ستعبر عن دور المهرجان في دعم الفنانين المحليين ..

أما في جانب العروض السينمائية .. فسيتم تنظيم استعراضات النجوم .. والتي ستعبر عن دور المهرجان في دعم الفنانين المحليين ..

والتنظيمات التي ستعبر عن دور المهرجان في دعم الفنانين المحليين ..

سيفر رمزي وإبراهيم الفيلسوف في فيلم الحوش الصغيرة ..

أما في جانب العروض السينمائية .. فسيتم تنظيم استعراضات النجوم ..

والتنظيمات التي ستعبر عن دور المهرجان في دعم الفنانين المحليين ..

جريدة يومية للمهرجان ..

أما في جانب العروض السينمائية .. فسيتم تنظيم استعراضات النجوم ..

والتنظيمات التي ستعبر عن دور المهرجان في دعم الفنانين المحليين ..

جريدة يومية للمهرجان ..

أما في جانب العروض السينمائية .. فسيتم تنظيم استعراضات النجوم ..

والتنظيمات التي ستعبر عن دور المهرجان في دعم الفنانين المحليين ..

المسارح ودور السينما بالقاهرة

بالاسكندرية ص ١٠

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

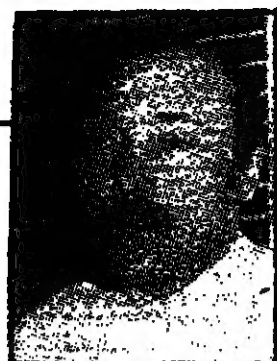
الصعاب وصلا ..

الصعاب وصلا ..

تحياتنا!

ثم إن بقلم :

محمود السعدني



وإذا كان شرط الفلوكلون أن يكون
مجهول الألف ، فلفلوكلون
الذي صعدت عنده أغنية من تأليف
الحاج مصطفى مرسى ، وبهذه من
الخاصة خضر الششتاوي . ومن ذلك
أما بعض دنا الألبس ، وأصلها
الأغاني التي في دائرة الفلوكلون .
وغيرها جميع في هذه الحقبة ،
وتأصلها الششتاوي . ولكن الحقيقة أن
هذه الأغاني الفلوكلورية العرفية ومثل
سنتين ونجمة من تأليف
مصطفى ، ومثل الششتاوي من تأليف
الحاج مصطفى ، أما أول مسودة
ووجودة أو مثل شيلة ومثل في من
الخاصة خضر الششتاوي .
ولكن ما هو أصل الحاج مصطفى الذي
تألف فيها قصيدة يقول أو القص
في مسودات نوبيا المثلثين -
التي استوفيت بعض من زياراتها وشعرها
النفس في أنها من الفلوكلون . ولم
يكن أول اسم للشيلة أو للوجد
في القيد المسودة الأثرية ،
سواء هو في شكل الألبس وسجلات
الحقائق في الإذاعة والتلفزيون ، ولم
يهووا كل كون الحاج مصطفى ، ولم
يستمتع أحد في صراخه متجافا في

القديم قد خرج ، وذهب عصر الفرس
السلج ، وسطح سلاح التهديد
وبجوار القلاع والحصانات
والطماط عن تركيا الحماوى
الخليفة الفاتن محمد اول مرزا ،
وسحقه من قبل السيدة زينب ،
وصعد به على خيل المسحر . ومن
المسحر الى الالة . ومن الالة الى
الطماط . وولدت هذه هي البداية .
فصنما انتج الاله ثقاف مثل غفرات
من نجوم الاله انضمت الذين صنعوا
جدران شعب مصر واثرها على
على سنوات طويلة . الرئيس متقال
طوبى شتا سيد
جواس خضرة الشربة . جمالات
شوقى الفتوى ، لعلمة
جدا .

[illegible]

مسألة الحاج ..
وبنسبة الحديث عن محمد أبو
إبراهيم ، فليدبر من الحديث عن
الفلوكور . والفلوكور : لمؤخذة
هو أن الشعب ولكن بالإلزامي . وشقته
الشعب خضرة مصر على أن الكلمة
الصحيحة هي الفلوكور . على أن
حال الكلمة نفسها لم تسمح بها إلا
بعد الثورة .
وعندما دخل الفن الشعبي دائرة
الاهتمام . ويعد أن صلي الفنان

مات الفنان محمد أبو ذراع بعد حياة طويلة عاصفة، تقب فيها بين الفقر والسر، والضياع والاستقرار. مات الفنان الذي غنى للفلاحين انتصارات مصر ونكساتها، وكانت مواويله عن السد العالي والإصلاح الزراعي أعقق تأثيراً من خطاب الزمايين المحترفين ومقاتلات الدكتوراة المتخصصين!

وأخيراً فليخبر محمد بن إدراج عن قصة مرثداة فكانت في هذا العهد المشهرين. في العهد الكلي... أيام الخوفاوات والاضطراب. كان محمد بن إدراج مجرد مفتواي وليس له صواب في التصديقات. وقد وردت له مائة ألف دينار وكانت الطريقة التي تفتي بها المرار من الخلفاء بتعليمهم متداولين. وراضوا عنهم للحرى. وتلقى عليهم بشرط عدم العودة إلى الدولة ثانية من جديد. ولكن بعد الثورة تغيرت الأوضاع كلية في العراق ومنها أوضاع هؤلاء القضاة. وكان عام ١٢٥٥ هـ بداية. في ذلك العهد كان الحسين بن الأسدي لا يسمع له شيء ولا صلاح له خرج من سجنه. ونشر كتابه (الفرق الشبهية) الذي هو أعظم الكتب في هذا المجال وحتى الآن.

وفي نفس الوقت كان زكريا الحجاوي قد استقال من عمله في جريدة الثورة التي كان يرأسها.

تحريرا منه صفاً وحيداً رصافاً،
 وتحريراً بحسب خطه في حال
 واقتضاه للنفس الشعبي، وبذلك القافية
 والبيت يتناسل في تلك اللحظات
 التي الوافق ظهر منه روحا على
 الساحة، وقد ظهرت أول مرة في
 البيت السيد زبيب. وكان الناس
 حول البيت حينذاك يكرهون
 يرتدوا عن طريقه، ويضعون
 على طريقه حائلا، بغضى هؤلاء عن
 اقتحامه الساحة. وكان الناس الذي
 اختاره محمد أبو الوكيل كعبية
 ضواؤه الطويل من صفة الأعمى
 والملاصقة إلى الأعمى إضافة
 له وبشعوبية. وليس من مخالفت
 عمر الشامي، والواوويل
 كقولهم اشكك في الوان
 الأعمى أو التي تتشبه في ابتداء
 محمد وأحمد، ولكن كل كلمة في
 صفتها. وكان الأعمى مصطفى
 مرسى من عدة آلاف من بداية
 والآن وقد مات في السبعينات.
 وكان محمد أبو دراج استطاع أن
 يفتنوا الوكيل الأعمى ومعه يوسف
 وشوا، السيد أبو يوفى له يوسف

اختلقت عن ظروف الحاج مصطفى.
كانت المشكلة السياسية في عهد
الحاج مصطفى بسيطة للغاية، وقد
كفاح الشعب يتكفص في عبارة واحدة
هي الاستقلال التام أو الموت الزؤام.
والحاج مصطفى، في مجل من
مواويله صواريخ أرض أرض ضد
الاستعمار. ولكنه لم يتعد كلمة
واحدة ضد الحكومة أجنبية التي
تعاقدت على حكم مصر. ولكن حتى
محمد أبو دراع أنه مرفس من نزل
حكومة وطنية، وكان الاستعمار

اصدرت الحكومة الأمريكية في اسبوع الماضي قانونا جديدا للتمجرات. فان القانون الجديد في حماية المنتجات من ماركات من المنافسة الدولية للسلع والروبيات والمخدرات لهذه المنتجات. كذلك هذا القانون على زيادة القدرة التنافسية لهذه المنتجات في اسواق مجموعة الدول والمناطق وغيرها. وقد وافق القانون بمعارضة حلفاء امريكا وروبيين والمخدرات باعتبارها خارج سيطرة الاقتصاد الحر. ومما يلفت الانتباه الى ان اسواق السلع الحرة والتمجرات اسواق الحلفاء في امريكا للسلع الحرة.

وليس هذا هي المرة الأولى التي تلجأ إليها واشنطن، وخلفائها في الفريش، لإبرازات عملية منتجاتها التي يتخلف عنها مبدؤ الاقتصاد الحر الذي ينص على حرية مرور وبخول رؤوس الأموال والبضائع والأشخاص بين أطراف مختلف الفريش الثالثة. وتقرضون

التيه الإلتاح من بصرهمنا وجود أوجه عابرة من اللام والفتل من هذه الأفعلة الاقتصادية المشبعة. وذلك لأن

السياسة لا تصالح الدول الفعية لأن

هذه الدول على الأسواق الفعيرة

المريد من الاستعمال

التيه الدول الفعية. ولا شك

منتجات الدول الفعية الصاعية

على منافسة منتجات الدول

التيه

[illegible]

من سياسة الانفتاح قدرة في النهاية على
سيطرة على المصادر الاقتصادية للدول
خارجية. وتوسيد قبضة السيطرة
الامريكية والغربية عليها. وليس هذا
صحيحاً بل الانعزاق في سياسة الانفتاح
على الدول النامية في شكل التبرعية
الاقتصادية، والاعتماد على الدين في
تحويل مشروعات التنمية. وتحصل
فائدتها، وهذا هو شكل الاستعمار
جديد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ

مشتل ماهر الشندي للفاواك

شركة الفاك المصري أنا والمفتح دورست جبرلين

الطريق على أصل 106 MM • ايجي بيلعار أقل شندة عر صاعامون
 المشتل غريب النواير - جها طاكيس على طريق
 جها طاكيس الصحراوي جها مشة
 ماهر الشندي

نحن نؤمن بحسرة الصحافة
وأنه أي مسئول بهذه الحرة
يعتقد أنه يوم قادت الصحافة
بلد كله بالأفانل . وأن كل الصحفي
سبب تهافت على رأس الوطن كمثل
سبب تمام الصحافة وفرض
منه عليها .

ولكن ليس معنى حرية الصحافة
 محاولة البعض منا تشويه البلد
 بفتح الاقتصاد أو التهرب من
 مواجهة كل بلد تعتمد لواجب مصر في
 منها الاقتصادية، وليس من مقصود
 أن تعمل على التفتت العلاقات
 بخدمة بين مصر وبين كل بلد عربي
 بفتحها في المدن والكواثر التي
 رت بها. وثقتا لخطأ، لذا تشوهدنا
 القاصي من مبرد في استمر
 حكومتها. فإن هذا التفتت لا يفتح
 مبرد في إقلاق كل مواطن في
 ذلك البلد.

[illegible][illegible]

فإن حرية الصحافة تعنيها حرية
ذلك ومن لا حرية فيها

مصطفى أمين

عبدالله ، باعتبار أن الأممية تكمن في العلم
 ثم الموم .
 - محمد حسن عبدالله - مسالوة للامم
 - حكايتك قد تكون مسجحة ، وما جرى
 عليك جرى على كثيرين . وبالنسبة إلى علم
 طلبة العرب التي تسمى كل ضلعة في علم
 الهندسة الوراثية ، أن يكون يافته من جديد
 واستكشف عالم أيضا في الورثة ؟
 - مهدي - الوراث - أميعة
 - اتفادك رويح يا محمد ، سهر ، وك
 جملات العالم لها زى محمد ، طوي
 جامعة طويك ، زى طلبة جامعة طويك
 ياميه زى عسكاري الجوزي الرايف ، مع
 أنها أيوة في العلم .
 - غادة مولا يوسف - طب يبيطري
 للحلة
 - اشرك يا محمد غادة ، ونسل الله ان
 تكون عند حسن الفن
 - علي محمد - مواطن تشاردي
 - أسف يا محمد ، وانا لم اتقدم
 المني الذي وصل الله ، واليه لا
 يصترم شعب تشك وشوب الأرض
 جميعا
 - مهديس محمد احمد علي - لطور
 غربية
 - أمين يابانسهوس ، لانه كما تقول
 انت ، لم يبق في الامم على شيء
 أيضا لا في العصر والثواب على شيء

- السيد محمد مجباري - صيدلية أسوط
- اقتراحك جيده ، ولكني لمست جهة الاختصاص ارسال خطابه الى المسئول السابق ايها تافع ، وثق الهل ع الجانيين
- طارق سعد شاهين - الخضرة - منوبه
- مبروك عليكم الفوز على فريق قريه القريئين - منوبه ، الما لم يتوافوا النتيجه الى المجلس الاعلى للثلب ، يرسل الدكتور عبدالاحد جمال النهر

البيت الأول وهو الوجود
كلمة لذاتي تعني أول مرة الخلق
و هو أول العظمة تعني الظل والشجرة
تحتها نالعت والعقلية تعني أول
الإنسنة تعني شيئاً آخر (ولذا
يقولون)
وهذا المثل الآخر هو الامتحان
الحقيقي لكل من يدعي التفاني في
مجال الفن الشعبي.
ويضطر الفنان الشعبي ليعاقل إلى
تأليف موال أثناء الحفل الذي يعني
بالدرد على خصومه. أو لتأليف
مقترنة على التأليف. ويقال إن الحاج
سعد محمد جبري كان يقيم في ميدان
سوق الكحلجيس يوم ٢٧ أغسطس
١٩٧٧، عندما جاءه ضيفاً سعد
الغناء عدة دقائق، ثم استأنف الغناء
بمجال في رثاء سعد زغلول، كان
مماثل:
أسبلي على سعد يوم موته ولمسه
في
السعد باليد وشم بالأنف على
سعد أبو. مات وتكره لتحت
كانه موجود على الدنيا ولمسه على
أولاً هو من السادة الزبانية،
لنشرت على صفحات أخبار اليوم،
عشرته لوليساً له أخباراً اليوم.

[illegible]

مصطفى بإعقوبة، وخرج من
الحادث بعدة رموز وكسور،
والذي ذاك صيته في مصر كلها بعد
ذلك.

رحم الله صاحبه، وغفر
للهذين نهبوه، ورحم الله محمد
عليه السلام، فإن الذي ظهر في
عام ١٩٠٤ بدماء الطغاة وحليته
السيط، وطروشه الملل علامة على
ظهور عصر فن الجمال.

المال الأحمر ..

ومعنا قد تعرضنا في الموال
الأحمر، الذي كان ليعه المال
مصطفى، وجهه الذي برز فيه، وإلى
متعرف جليل الجديد على ملحق
المال الأحمر، وخاصة، فقد تم
الصور التالية نولجا للمال
الأحمر، وهو من تأليف يوسف شتا:
يراقن ذلك على الذين يبعث

وسيرت ع التروا عطفن واجعتي
والجمل من أيام الصبب واجعتي
وليه يراقن بدون أفساد لثنتي
فقط شريك تالك تالفة ولثنتي
طبت اجعل مريضك تالك تالفة ولثنتي
حتى ان توكيتي مقلتي التي واجعتي
لثنت ان توكيتي واجعتي، توكيت

الأول أربع مرات ، وبكرت كلمة
لثلاثي ثلاث مرات ، وبكرت من هذا
الكرار ، كل كلمة تختلف عن
الأخرى وتحمل معنى مختلفا وفي بيان
المؤلف ..

ويخطر للحرب الضميري إلى نفس
كل كلمة إلى حدة أثناء الكلمة .
ولمستندة للمعنى السابق فإن الفتنة
وأجسني في البيت الأول بمعنى الوجود
ولكن نفس الكلمة في البيت الثاني
بمعنى الوجود ، وهي في البيت الثالث
بمعنى الوجود ، أما في البيت الأخير
فبمعنى الوجود ..

برقيات المراسلة

كولاج المصنوعات اليدوية

الاركانيون

مكتبة بركة امداد

كرسي سكرتارية

روهم ١٥ % على ارباحه والربح والربح

النفوس مفتوحة غدا

له عريبة من حديدية الزمان.

● عوض القلي - لمسوق
أرجو أن يكون الشيخ الشاويكي
تحدثت عنه ، وأرجو أن نتاح لنا الفرصة
لنسمع له كل حل على أرجو أن يقوم
الشيخ الشاويكي بالانتماء بالانتماء
سيفسح سيرة الاناعة . وإذا
كما يريد أن الأداء وله صوت ذهبي
كما تقبل ، فيا أملا وسعلا

● الشاعرة الكفوكي أحمد علي
● حاكم معاذ في وليد يفتيكي
اشترك في مجلة الشعر التي يرأس
تحريرها الشاعر أحمد جباري وسيفسح
كل شيء على ملأه .

● عبدالله حنين - استكفوية
● وأصبح من خطلته انه ارتحال في
مجلة التي انسية انه بعد استكف في راحة

5Men First

الاسماعيلية

التعديني موضع الاحترام. وبقي في الحالات الرسمية التي يحضرها كبار رجال الدولة، ويجلب صوته في الأندية، وتلقته مسرورة في التلفزيون. كان أشهر واعظم شأنه شمس على امتداد القرن العشرين، في جميع أنحاء العالم العربي، مع اختيار لرجل اسمه مختاراً لهفته، مع أن مسقط رأسه كان في قرية زنين الصغيرة. هذا الرجل كانت مفارقة بينه وبين الأتباعين كعزلة أحمد لطفي السيد والفقير، وكانت شمسية في الديار القريبة من شعبة سعد زغلول، وكان كلامه مقدسة، فمقلتها الكلاصن عن ظنير قلب، ويستشهدون بها في المناظرات والندسات.

٣٣ عمره من الخطاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ

مستمل ماه الرشدي للفواكه

شكركم القاصد المصري أنا والمفتي دويرت جبريل

الطبعة على أصل MM 106 • اجمعين بعدا أقل شدة عن صاعق
 المستنير عرب النواير - هنا طبع على طرية
 هنا طبع على الصحرار في ميا مشرة
 ماه الرشدي

لدينا وحدات جاهزة للتسليم الفوري
لدينا وحدات للتسليم خلال شهرين
لدينا جميع مستويات التطيب التي تناسبك
لدينا امكانية بناء الاراضي بالمقطم
المعاينة بالتوبيسات الشركة ايام الاحد والثلاثاء، الاربعاء، الساعة ١١ص

هديتنا اليك.... فتح باب الحجز

بمحلات الدور الارضي من

مجمع
السكنية

بالمضبة الوسطي بالمقطم

٦٦ ٦٦٦

سنة قط شهري جنيه بمقدم

الحج والاستغلام : ٤٤٦ شارع الهرم - مجمع نصر الدين - الجزيرة - من ٩ صا ح ٩ مساءً
تليفون : ٧٢٥٧٥٠ - ٧٢٦٦٢٦ - ٧٢٦٤٢ - ٧٢٤٨٥٥ - ٧٢٤٨٢ - ٧٢٤٨١ - ٧٢٤٨٠ - ٧٢٤٧٩ - ٧٢٤٧٨ - ٧٢٤٧٧ - ٧٢٤٧٦ - ٧٢٤٧٥ - ٧٢٤٧٤ - ٧٢٤٧٣ - ٧٢٤٧٢ - ٧٢٤٧١ - ٧٢٤٧٠ - ٧٢٤٦٩ - ٧٢٤٦٨ - ٧٢٤٦٧ - ٧٢٤٦٦ - ٧٢٤٦٥ - ٧٢٤٦٤ - ٧٢٤٦٣ - ٧٢٤٦٢ - ٧٢٤٦١ - ٧٢٤٦٠ - ٧٢٤٥٩ - ٧٢٤٥٨ - ٧٢٤٥٧ - ٧٢٤٥٦ - ٧٢٤٥٥ - ٧٢٤٥٤ - ٧٢٤٥٣ - ٧٢٤٥٢ - ٧٢٤٥١ - ٧٢٤٥٠ - ٧٢٤٤٩ - ٧٢٤٤٨ - ٧٢٤٤٧ - ٧٢٤٤٦ - ٧٢٤٤٥ - ٧٢٤٤٤ - ٧٢٤٤٣ - ٧٢٤٤٢ - ٧٢٤٤١ - ٧٢٤٤٠ - ٧٢٤٣٩ - ٧٢٤٣٨ - ٧٢٤٣٧ - ٧٢٤٣٦ - ٧٢٤٣٥ - ٧٢٤٣٤ - ٧٢٤٣٣ - ٧٢٤٣٢ - ٧٢٤٣١ - ٧٢٤٣٠ - ٧٢٤٢٩ - ٧٢٤٢٨ - ٧٢٤٢٧ - ٧٢٤٢٦ - ٧٢٤٢٥ - ٧٢٤٢٤ - ٧٢٤٢٣ - ٧٢٤٢٢ - ٧٢٤٢١ - ٧٢٤٢٠ - ٧٢٤١٩ - ٧٢٤١٨ - ٧٢٤١٧ - ٧٢٤١٦ - ٧٢٤١٥ - ٧٢٤١٤ - ٧٢٤١٣ - ٧٢٤١٢ - ٧٢٤١١ - ٧٢٤١٠ - ٧٢٤٠٩ - ٧٢٤٠٨ - ٧٢٤٠٧ - ٧٢٤٠٦ - ٧٢٤٠٥ - ٧٢٤٠٤ - ٧٢٤٠٣ - ٧٢٤٠٢ - ٧٢٤٠١ - ٧٢٤٠٠ - ٧٢٣٩٩ - ٧٢٣٩٨ - ٧٢٣٩٧ - ٧٢٣٩٦ - ٧٢٣٩٥ - ٧٢٣٩٤ - ٧٢٣٩٣ - ٧٢٣٩٢ - ٧٢٣٩١ - ٧٢٣٩٠ - ٧٢٣٨٩ - ٧٢٣٨٨ - ٧٢٣٨٧ - ٧٢٣٨٦ - ٧٢٣٨٥ - ٧٢٣٨٤ - ٧٢٣٨٣ - ٧٢٣٨٢ - ٧٢٣٨١ - ٧٢٣٨٠ - ٧٢٣٧٩ - ٧٢٣٧٨ - ٧٢٣٧٧ - ٧٢٣٧٦ - ٧٢٣٧٥ - ٧٢٣٧٤ - ٧٢٣٧٣ - ٧٢٣٧٢ - ٧٢٣٧١ - ٧٢٣٧٠ - ٧٢٣٦٩ - ٧٢٣٦٨ - ٧٢٣٦٧ - ٧٢٣٦٦ - ٧٢٣٦٥ - ٧٢٣٦٤ - ٧٢٣٦٣ - ٧٢٣٦٢ - ٧٢٣٦١ - ٧٢٣٦٠ - ٧٢٣٥٩ - ٧٢٣٥٨ - ٧٢٣٥٧ - ٧٢٣٥٦ - ٧٢٣٥٥ - ٧٢٣٥٤ - ٧٢٣٥٣ - ٧٢٣٥٢ - ٧٢٣٥١ - ٧٢٣٥٠ - ٧٢٣٤٩ - ٧٢٣٤٨ - ٧٢٣٤٧ - ٧٢٣٤٦ - ٧٢٣٤٥ - ٧٢٣٤٤ - ٧٢٣٤٣ - ٧٢٣٤٢ - ٧٢٣٤١ - ٧٢٣٤٠ - ٧٢٣٣٩ - ٧٢٣٣٨ - ٧٢٣٣٧ - ٧٢٣٣٦ - ٧٢٣٣٥ - ٧٢٣٣٤ - ٧٢٣٣٣ - ٧٢٣٣٢ - ٧٢٣٣١ - ٧٢٣٣٠ - ٧٢٣٢٩ - ٧٢٣٢٨ - ٧٢٣٢٧ - ٧٢٣٢٦ - ٧٢٣٢٥ - ٧٢٣٢٤ - ٧٢٣٢٣ - ٧٢٣٢٢ - ٧٢٣٢١ - ٧٢٣٢٠ - ٧٢٣١٩ - ٧٢٣١٨ - ٧٢٣١٧ - ٧٢٣١٦ - ٧٢٣١٥ - ٧٢٣١٤ - ٧٢٣١٣ - ٧٢٣١٢ - ٧٢٣١١ - ٧٢٣١٠ - ٧٢٣٠٩ - ٧٢٣٠٨ - ٧٢٣٠٧ - ٧٢٣٠٦ - ٧٢٣٠٥ - ٧٢٣٠٤ - ٧٢٣٠٣ - ٧٢٣٠٢ - ٧٢٣٠١ - ٧٢٣٠٠ - ٧٢٢٩٩ - ٧٢٢٩٨ - ٧٢٢٩٧ - ٧٢٢٩٦ - ٧٢٢٩٥ - ٧٢٢٩٤ - ٧٢٢٩٣ - ٧٢٢٩٢ - ٧٢٢٩١ - ٧٢٢٩٠ - ٧٢٢٨٩ - ٧٢٢٨٨ - ٧٢٢٨٧ - ٧٢٢٨٦ - ٧٢٢٨٥ - ٧٢٢٨٤ - ٧٢٢٨٣ - ٧٢٢٨٢ - ٧٢٢٨١ - ٧٢٢٨٠ - ٧٢٢٧٩ - ٧٢٢٧٨ - ٧٢٢٧٧ - ٧٢٢٧٦ - ٧٢٢٧٥ - ٧٢٢٧٤ - ٧٢٢٧٣ - ٧٢٢٧٢ - ٧٢٢٧١ - ٧٢٢٧٠ - ٧٢٢٦٩ - ٧٢٢٦٨ - ٧٢٢٦٧ - ٧٢٢٦٦ - ٧٢٢٦٥ - ٧٢٢٦٤ - ٧٢٢٦٣ - ٧٢٢٦٢ - ٧٢٢٦١ - ٧٢٢٦٠ - ٧٢٢٥٩ - ٧٢٢٥٨ - ٧٢٢٥٧ - ٧٢٢٥٦ - ٧٢٢٥٥ - ٧٢٢٥٤ - ٧٢٢٥٣ - ٧٢٢٥٢ - ٧٢٢٥١ - ٧٢٢٥٠ - ٧٢٢٤٩ - ٧٢٢٤٨ - ٧٢٢٤٧ - ٧٢٢٤٦ - ٧٢٢٤٥ - ٧٢٢٤٤ - ٧٢٢٤٣ - ٧٢٢٤٢ - ٧٢٢٤١ - ٧٢٢٤٠ - ٧٢٢٣٩ - ٧٢٢٣٨ - ٧٢٢٣٧ - ٧٢٢٣٦ - ٧٢٢٣٥ - ٧٢٢٣٤ - ٧٢٢٣٣ - ٧٢٢٣٢ - ٧٢٢٣١ - ٧٢٢٣٠ - ٧٢٢٢٩ - ٧٢٢٢٨ - ٧٢٢٢٧ - ٧٢٢٢٦ - ٧٢٢٢٥ - ٧٢٢٢٤ - ٧٢٢٢٣ - ٧٢٢٢٢ - ٧٢٢٢١ - ٧٢٢٢٠ - ٧٢٢١٩ - ٧٢٢١٨ - ٧٢٢١٧ - ٧٢٢١٦ - ٧٢٢١٥ - ٧٢٢١٤ - ٧٢٢١٣ - ٧٢٢١٢ - ٧٢٢١١ - ٧٢٢١٠ - ٧٢٢٠٩ - ٧٢٢٠٨ - ٧٢٢٠٧ - ٧٢٢٠٦ - ٧٢٢٠٥ - ٧٢٢٠٤ - ٧٢٢٠٣ - ٧٢٢٠٢ - ٧٢٢٠١ - ٧٢٢٠٠ - ٧٢١٩٩ - ٧٢١٩٨ - ٧٢١٩٧ - ٧٢١٩٦ - ٧٢١٩٥ - ٧٢١٩٤ - ٧٢١٩٣ - ٧٢١٩٢ - ٧٢١٩١ - ٧٢١٩٠ - ٧٢١٨٩ - ٧٢١٨٨ - ٧٢١٨٧ - ٧٢١٨٦ - ٧٢١٨٥ - ٧٢١٨٤ - ٧٢١٨٣ - ٧٢١٨٢ - ٧٢١٨١ - ٧٢١٨٠ - ٧٢١٧٩ - ٧٢١٧٨ - ٧٢١٧٧ - ٧٢١٧٦ - ٧٢١٧٥ - ٧٢١٧٤ - ٧٢١٧٣ - ٧٢١٧٢ - ٧٢١٧١ - ٧٢١٧٠ - ٧٢١٦٩ - ٧٢١٦٨ - ٧٢١٦٧ - ٧٢١٦٦ - ٧٢١٦٥ - ٧٢١٦٤ -